

Signatura:

Legajo 3877-3



UNIVERSIDAD DE SEVILLA
ARCHIVO HISTÓRICO

PATRONATO DE CULTURA DE SEVILLA ??

Informaciones y hojas de servicios de maestros/as
aspirantes a plazas en el Instituto - Escuela de
Sevilla. Grado preparatorio

(154)

Fechas: 1932, 1933

Volumen:

Contenido:

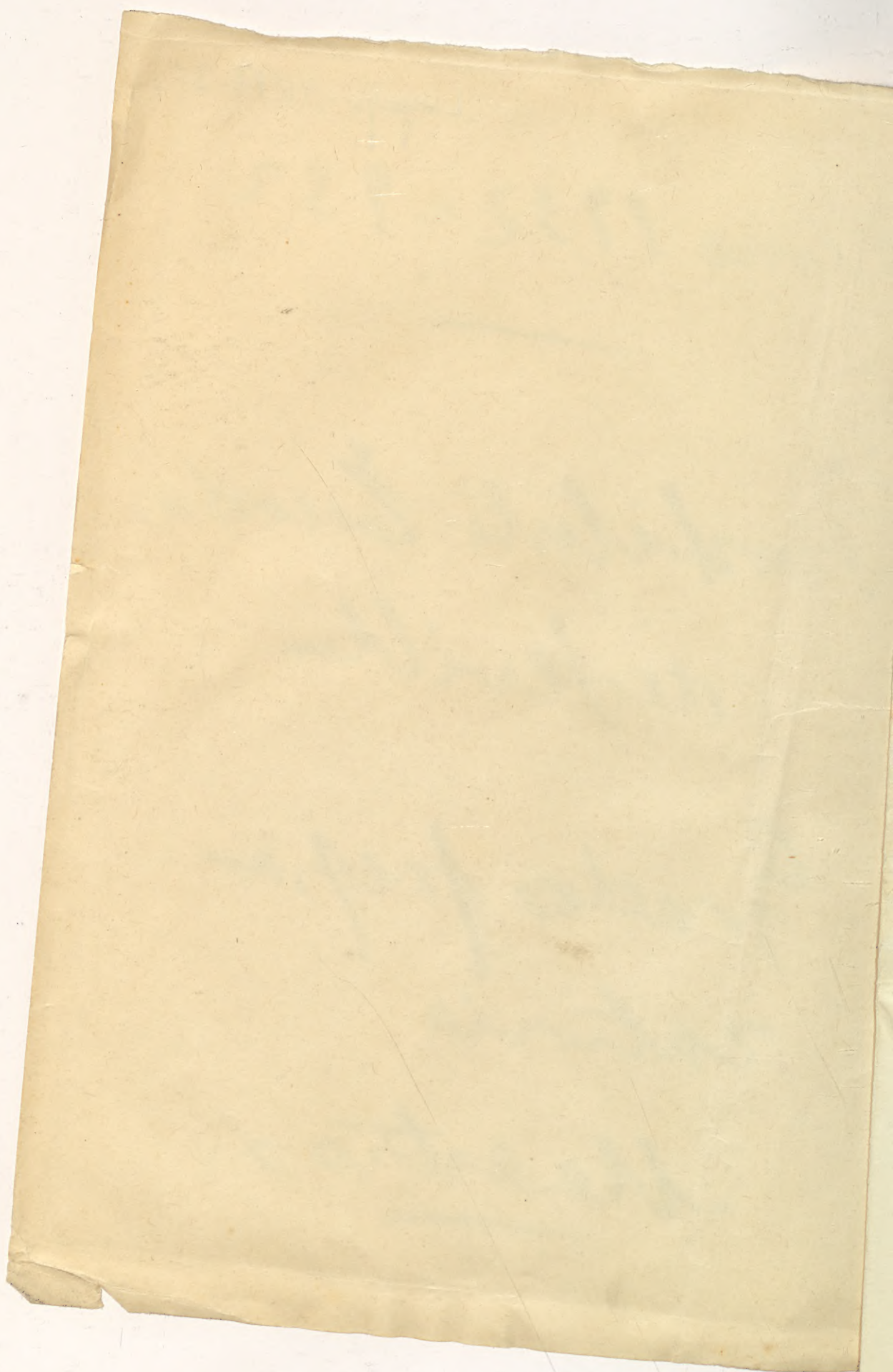
Legajo 3877-3

Cum 1932 = 932

Instituto Escuela
de Sevilla

Grado prepa-
ratorio

Maestros



Vº: 21

B.7.492.379*



Amura Información

para proveer cuatro plazas de Maestros o Maestras
con destino al Instituto-Escuela de Sevilla.

- 2.- Víctor Navarro Paria
- 3.- Nacido el 2 de octubre de 1905.
- 4.- Digna categoría. Alta en el Escalafón.
- 5.- Maestro Nacional de Sta. Margarita (Baleares).
Accidentalmente, maestro-alumno interno por oposición
en el Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos de Madrid,
curriendo el 1.º año de la especialidad de Ciegos.
Con anterioridad desempeñó el solicitante tres interinidades:
la 1.ª en Alfara de Algimia (Valencia), la 2.ª en
Valencia y la 3.ª en Benimaclet (Valencia).
- 6.- En la actualidad, como anteriormente se ha indi-
cado cursa el 1.º año de la especialidad de Ciegos.
Lo que hizo en su escuela, como maestro propie-
tario, vamos a reseñarlo brevemente:

El grupo Escolar de Sta. Margarita (Baleares)
es de cuatro grados y le fue encomendado el 1.º, formado
en su mayoría por niños de 5 a 7 años.

La matrícula era de 26 con una asistencia media
de 20. Encontró el solicitante, que la escuela ob-
decía a normas de vieja pedagogía: la iniciativa

personal del niño había quedado bajo la férula de la voluntad del educador. No se encontraba vivacidad, energía, dinamismo... vida. Los niños eran autómatas que acoplaban su conducta a una orden. La obediencia ciega, el quietismo, el destierro de toda energía y la anulación de toda personalidad eran en aquella escuela el reflejo fiel de una disciplina arcaica.

El pensar, sentir y expresar de los niños, eran la manifestación del pensar, sentir y expresar del Maestro, que violentando la espontaneidad del niño, imponiendo su voluntad, queriendo formar hombres a su semejanza sin tener en cuenta, que cada niño, representaba una personalidad propia.

Ante esta situación, lo primero que se hizo fue desterrar la timidez de los niños; conversar con ellos, jugar, reír, hasta lograr desprenderlos de aquel aporramamiento, de aquella disciplina de absolutismo infiltrada en ellos.

Tantos días estuvimos sin repetir las lecciones a las que estaban acostumbrados. Cuando pensé que "fraternizábamos," que no les infundía "temor" empezamos a trabajar. Hice que abandonasen libros, cuadernos plantados, láminas de dibujo etc. y les doté, como único material de libreta y lápiz.

- El trabajo -

Sintéticamente exponiendo la marcha que seguimos en los distintos materiales:

Lectura y escritura. - La enseñanza la hacía simultánea y por el método de globalización. Se escribían en el encerado palabras conocidas, que los niños aprendían. Se desarticulaban después en sílabas y letras. Todo ello lo anotaban en los cuadernos. Logrando resultados sorprendentes.

Cálculo. - Formaban dos secciones. La 1ª operaba con la primera decena. La 2ª llegó hasta la centena. Se enseñaban las cuatro operaciones fundamentales.

Dibujo. - Todo copia del natural y dibujo de imaginación. Destierro absoluto de láminas.

Trabajos manuales. - Predominaba el recorte de

revistas y periódicos. De entre los sacaban recortadas las
letras con las que pegadas bajo las láminas formaban
palabras que interpretaban a su manera el dibujo.

Juegos. - Logramos confeccionar algunos proyectos
que manejaban con gran interés. Adquirí algunos
ten práctica varios juegos de imaginación.

Las demás materias. - No pude prestar la mayor
atención. La transformación de la escuela, el cambio
de orientación, consumió mucho tiempo.

Los breves nociones que de ellas recibí fueron a
base de hacer, de oír y palpar.

En Historia se abolió el heliofobio y fue sustituido
por la historia de objetos cotidianos por los niños.

Así la escuela en marcha, tuve que aban-
donarla al terminar el 1º curso para pasar
al Colegio Nacional de Gordoimul y Ciego.

Al finalizar la matrícula se había elevado a
59, con una asistencia media de 46, la mayoría de
ellos procedentes de la escuela de las H^{as} de la Doctrina
Cristiana.

Lo que me hizo. - Al ingresar en el Colegio Nacional
de Gordoimul y Ciego pensé hacer un profundo estu-
dio de estos Anormales. La realidad que he descubi-
erto, debido a rutinarios adquiridos por este Centro
al transcurso de los años, la imposibilidad de mis
propósitos.

Lo que no hice. - Puesta en marcha mi sección (1º grado
del grupo) manifesté al Sr. Director mis deseos de que
los demás grados siguiesen el ritmo que yo pensé había
introducido en el mío. Mi mayor interés radicaba
en que en el 4º grado, se pusiera en práctica el Plan
de Dalton, debido a que los niños contaban ya mis
once y 12 años. Esta innovación no llegó a reali-
zarse por que tuve necesidad de abandonar la
escuela, pues contaba ya con el beneplácito del Sr.
Director y compañeros.

Por la misma razón, no llegó a ser una realidad, el
establecimiento de unos pequeños talleres de carpintería

y modelado, así como también la completa organización de los gabinetes de Física y Química.

7.º - Estudios cursados en la Normal de Valencia, invirtiendo cuatro cursos hasta la obtención del título.

Resumen de las calificaciones:

Sobresalientes = 17

Notables = 11

Aprobados = 7.

Aprobado con el n.º 1 en Valencia, en las oposiciones a ingreso en el magisterio, convocadas en 1908.

8.º - Pedagogía y en H.ª en la Universidad de Valencia, habiendo obtenido dos sobresalientes; el de Pedagogía con Matrícula de honor.

9.º - Grandemente han influido en mi manera de proceder las obras de Giner de los Ríos, llenas de realismo y respeto al "Dio" creador.

También las publicaciones de la Revista de Pedagogía, encabezadas de la escuela para la formación de una "Educación Nueva", que orientaron para desterrar rutinarismos, romper con la "Escuela Tradicional" y crear en su lugar una "Escuela Nueva".

10. - Residencia: Madrid. Paseo de la Castellana - 71. Colegios Nacionales de Sordomudos y Ciegos.

Madrid 30 de mayo de 1932.

Propuesto por acuerdo
del Patronato en 4-X-32

Mlancho

Victor Navarro





B.7.723,183 *



1º Concurso-información para proveer cuatro plazas de maestros o maestras con destino al Instituto-Escuela de Sevilla.

2º Juan Benjumeda Simón

3º Nacido el 6 de diciembre de 1907

4º Pertenece a la 7ª categoría, con plenos derechos y alta en el Escalafón.

5º Con destino en la Escuela Nacional de niños num. 3 de Las Cabezas de San Juan, provincia de Sevilla.

Antes de su ingreso en el Magisterio Nacional, desempeñó los siguientes cargos: Profesor-ayudante de Ciencias en la Escuela Normal de Maestros de Cádiz, durante tres cursos, actuando diariamente en la parte práctica de Matemáticas y en cursillos de reparo para los alumnos rezagados, y en ocasiones como auxiliar interno, sustituyendo al profesor numerario en el desempeño de la cátedra. Fue encargado por el Claustro de la citada Normal, para la dirección del régi-

men interno de la Residencia de estudiantes normalistas aneja, y para la preparaci3n de los internos, aspirantes a examen de ingreso. En este cargo, como en los anteriores, tuvo que cesar para tomar posesi3n de la Escuela Nacional de Fuente Carretas, (Bordoba) obtenida por oposici3n, habiendo acordado el Claustro unanimente, que constara en acta la satisfacci3n con que siempre habia visto mi actuaci3n y el sentimiento que les producía a todos, mi marcha, acuerdos, que me fueran transmitidos en oficio que conservo.

6.º La Escuela que actualmente dirijo es unitaria, pero emplazada en el mismo edificio que las dos mas que existen en el pueblo, propuse a los compaÑeros, al tomar posesi3n de ella, la organizaci3n de un r3gimen graduado, al fin de evitar el absurdo conglomerado escolar que cada escuela poseía. Sorteados los grados, me correspondi3 hacerme cargo del 1.º, que se constituy3 con los niÑos analfabetos y escasamente iniciados. De acuerdo con las necesidades de este grado, la actividad escolar va dirigida hacia la mas inmediata adquisici3n, por los niÑos, de la lectura y escritura, dada la influencia que ello ejerce, sobre toda posibilidad de cultura, dando tambien, para responder al plan ciclico establecido, ligeras

ideas de instrucción, valiéndose, hasta donde es posible, de medios intuitivos o del "hacer."

Con una matrícula de 95 niños y una asistencia diaria, que oscila entre los 70 y 80, en una escuela de mobiliario antiguo, todo deteriorado y escasísimo material, se comprenderá que un maestro joven, en el comienzo de su vida profesional, con inquietudes pedagógicas, ajenos de una continua supervisión en la tarea escolar, verá imposibilitados en la práctica, por las causas mencionadas, la realización completa de muchos deseos y aspiraciones, que en un modo favorable encontrarían amplios cauces a su desenvolvimiento.

7º Estudió el solicitante, en la Escuela Normal de Maestros de Cadiz como alumno oficial, cursando en la misma los 4 cursos correspondientes con las calificaciones que siguen: 20 sobresalientes, 9 aprobados y 6 notables, haciendo constar que obtuvo Matrícula de Honor en el 3º y 4º año y en la Prueba voluntaria la nota de sobresaliente.

8º Además del de Maestro tiene el título de Bachiller elemental y aprobados, la recepción de letras del año común del universitario y dos cursos completos de Perito Mercantil.

9º Aparte de los 4 años de estudios ofi-

ciales, en contacto con profesores, henchidos de ideas renovadoras, con una visión nueva de los problemas de enseñanza, he de señalar mis tres años de labor diaria, como ayudante de Ciencias en la Normal de Badajoz y los dos cursos en la Residencia, en convivencia con alumnos, sacando de la realidad viva, orientaciones y normas profesionales, que han venido a influir hondamente en mi formación de Maestro y en la manera de entender y realizar la labor escolar, completadas con profesoras futuras en la Biblioteca de dicho Centro, que contiene modernísimas y fundamentales obras de carácter pedagógico.

1º Dirección: Juan Benjumea Simón.
Maestro Nacional - Las Cabezas (Sevilla).

Propuesto por
Acuerdo del Patronato de 4-X-32

Alarbez

Las Cabezas de San Juan a 3 de mayo de 1932

Juan Benjumea Simón



Copia de la hoja de servicios del Maestro Nacional DON ENRIQUE
GONZALEZ GÓMEZ.

HOJA DE SERVICIOS.

Provincia de Segovia.

Escalafón de Maestros de Escuela públicas

Número 21984 del Escalafón general.-Categoría 8ª.-Haber anual 3.000 Ps.

(1) primer escalafón.

Don Enrique González Gómez.natural de Madrid.nacido en 2 de noviembre de 1914.-Edad 21 años.Posee Título de Maestro de la Enseñanza expedido con la nota de Escuela Normal Mag.Madrid.(1) en 13 de Septiembre de 1933,y se halla registrado en esta Sección al folio 46,núm.107 del libro correspondiente.

Otros títulos que posee.-----

Destinos que desempeña o ha desempeñado en el pueblo y provincia que se expresa.=Maestro propietario en Casla(Unitaria niños):Segovia.=Forma en que obtuvo la Escuela.=Cursillos 1933.=Sueldo=Ptas.3.000.=Fechas del nombramiento día 12 del Mes de Noviembre del año 1934.Fecha del cese.=... Sesión=Día 20 del Mes de Noviembre del año de 1934.Fecha del cese.=... Servicios.=En la categoría=Años 1.Meses 3=Días=...En propiedad=Años 1=Meses 3=Días=...Total años 1=Meses 3=Días=...Total=Años 1=Meses 3=Días=...Total de servicios contados hasta el 19 de febrero de 1936=inclusivo=Años 1=Meses 3=Días=...Años 1=Meses 3=Días=...Sasla a 19 de febrero de 1936.=El Maestro =Enrique González Gómez=Rubricado.=El Oficial de la Sección Administrativa de Primera enseñanza de la provincia de Segovia.=Certificas:Que la presente hoja de servicios está conforme con los antecedentes que del Maestro a que se refiere constan en esta Sección, y con los documentos que el inetrasado ha exhibido:Se acreditan hasta el día diecinueve de Febrero actual,un año y tres meses de servicios prestados en propiedad y en la categoría=I a los efectos prevenidos en la instrucción 7ª de la Real orden de 15 de noviembre de 1932,expido la presente certificación,visada por el Jefe de esta Sección Administrativa de Primera Enseñanza, en Segovia a 21 de Febrero de 1936.=El Jefe de la Sección=Blazquez=Rubricado=José Carmona=Rubricado=Hay un sello de la Sección Administrativa de primera enseñanza de Segovia.

Es copia.





PAGADO

25.

6

A.3.084.913 *

Información para proveer dos plazas de Maestras
con destino al Instituto Escuela de Sevilla

El nombre y los dos apellidos - *Ceresa Pino Ascarza*
Fecha de nacimiento - *16 abril de 1909*
La categoría y los números del Escalafón - *Categoría 6.ª. Nú-
mero 109 de la lista única de las oposiciones del 28*
Destino actual y los anteriores de su ingreso en el Magis-
terio nacional. *Ingresó por oposición libre en el Magisterio
nacional siendo nombrada por R.O. de 5 de octubre de 1930
Maestra Nacional de Granátula (Ciudad Real)*

*A propuesta del Patronato del Grupo escolar "Cer-
vantes" de Madrid y como resultado de un concurso
especial convocado al efecto fue nombrada Maestra-alum.
na del citado Grupo "Cervantes" por orden de Minis-
rio de Instrucción Pública y Bellas Artes, fecha 30 de
julio de 1931. Actualmente continuo prestando mis
servicios en el mismo Grupo escolar "Cervantes" como Maes-
tra provisional O.M. 15 de julio (Gaceta 7 septiembre próxi-
mo pasado).*

*Lo que hace actualmente y lo que anteriormente hi-
zo y lo que no hace ni hizo y hubiera deseado hacer
en la Escuela - Por el caso especial en que me encuentro
voy a considerar como lo que anteriormente hice el tra-
bajo realizado durante ocho meses en el pueblo (Gra-
nátula) antes de venir a "Cervantes".*

La Escuela que me tocó en suerte era como la inmensa mayoría de las escuelas rurales; ¿para qué descender a detalles de local, matrícula etc.?

Solo diré que todo aquello que estuvo en mis manos fue modificado bajo el lema de limpieza y belleza. Los resultados de ocho meses de trabajo en esta primera escuela no me preocuparon inmediatamente a pesar de las famosas visitas de inspección anunciadas al principio y final de curso. He de advertir que este primer año de prácticas se consideraba como una parte de la oposición. Solo me interesó el hacer vivir a las niñas una vida completamente distinta a la que hasta entonces conocieran haciéndoles gozar de las delicias de una vida de trabajo a base de colaboración y en un ambiente familiar y de respeto mutuo.

Después por D. H. y a propuesta del Patronato del Grupo escolar "Cervantes" como resultado de un concurso especial fue nombrada Maestra alumna de dicho Grupo donde actualmente continúo prestando mis servicios.

En estos dos cursos pasados en "Cervantes" he vivido plenamente la vida de la Escuela, viendo hacer y haciendo y con abundantes medios para perfeccionar tanto la formación cultural como profesional.

Por esto, la última parte de lo que no hice ni hice y hubiera deseado hacer, no es problema para mí puesto que el campo de acción "Cervantes" no solo ha satisfecho las aspiraciones que tenía sino que al abrir nuevos horizontes tanto en lo cultural como en lo profesional me ha dado

una visión tan amplia de la labor escolar que mi trabajo en adelante consistirá más que en la aportación de ideas y conceptos nuevos en fijar los ya adquiridos de una manera clara y precisa mediante la observación y experimentación al mismo tiempo.

Escuela Normal en donde cursó sus estudios, tiempo invertido hasta obtener el título y resumen de las calificaciones obtenidas - Cursé mis estudios como alumna oficial en la Escuela Normal de Maestras de Jipijcopa durante cuatro cursos consecutivos obteniendo la calificación de Matricula de Honor los cuatro años. Notas obtenidas en toda la carrera: 33 Sobresalientes; 5. Votables; 1 Aprobado.

A propuesta del claustro de Profesores se me adjudicó el título gratuito (Premio Ascarza)

Estudios que ha cursado en otros Centros de enseñanza y títulos que posee además del de Maestra de Primera enseñanza. Tengo aprobado oficialmente el 1er año de Inglés en la Escuela Central de Idiomas y continuo actualmente en la Escuela Berlitz.

Hablo el francés por haber estado en Francia (Agen - Lot et Garonne) para perfeccionarlo, colaborando actualmente en las clases de dicho idioma en "Ceroamtes".

De Música he estudiado los cuatro años de Solfeo (Eslava) y tres de piano pero sin examen en ningún centro oficial.

Todas las clases complementarias de Castellano, Mecanografía, Dibujo, Trabajos manuales etc. me son conocidas por haberlas practicado en "Ceroamtes".

Influencias que han determinado su manera de entender y realizar la labor escolar. Todas las influencias recibidas sobre la labor escolar se resumen en esta palabra "Cervantes".

El haber vivido durante dos cursos completos (más lo que llevamos del actual) la vida completa de la Escuela ha servido para trazar los rasgos fundamentales de mi formación profesional.

Madrid. Grupo escolar "Cervantes" Raimundo Fernández Villaverde 2 [Cuatro Caminos]

- Madrid 12 octubre 1933

Terese Pino - Barba

8

PATRONATO DE CULTURA DE SEVILLA.

COPIA DE LA HOJA DE SERVICIOS DE LA MAESTRA D^a TERESA PINO ASCARZA.

HOJA DE SERVICIOS.==Hay un timbre especial móvil de veinticinco céntimos.==
Provincia de Madrid.==Escala-fón de Maestras de Escuelas públicas.==Número
109 de la lista Unica de las oposiciones de 1928.==Alta del Escala-fón ge-
neral.==Categoría 6^a.==Primer Escala-fón.==Haber anual de 3.000 pesetas.==
D^a Teresa Pino Ascarza, natural de Laguardia, (Alava), nacida en 16 de abril
de 1.909.==Edad 24 años.==Posee título de Maestra de Primera Enseñanza, ex-
pedido con la nota de---en 13 de marzo de 1928 y se halla registrado en
esta Sección al folio 80 nº 2748 del libro correspondiente.==Otros títulos
que posee:-----.

Destino que desempeña o ha desempeñado en el pueblo y provincia que se ex-
presan: Escuela de niñas de Granátula (Ciudad Real) Forma en que obtuvo la
Escuela.==Oposición.==Sueldo.==Pesetas.3.000.==Fechas-Del nombramiento.==3 de
Octubre de 1930.==De la posesión.==12 de Octubre de 1930.==Del cese.==31 de
Agosto de 1931.==Servicios==En la Categoría.==10 Meses-20 Dias.==

Destinos que desempeña o ha desempeñado en el pueblo y provincia que se
expresan:==Maestra-alumna del Grupo escolar "Cervantes" de Madrid.==Forma en
que obtuvo la Escuela.==Orden Ministerial de 30 de julio de 1931.==Sueldo,==
Pesetas,3.000.==Fechas.==Del nombramiento.==30 de Julio de 1931.==De la pose-
sión.==12 Septiembre de 1931, efectos de 12 Septiembre de 1931.==Continua.==
Servicios==En propiedad.==2 Años-3 Meses-20 Dias.==Total de servicios conta-
dos hasta el 31 de Diciembre de 1933 inclusive==3 Años-2 Meses-20 Dias.==Ma-
drid, a 21 de Diciembre de 1933.==La Maestra.==Teresa Pino Ascarza==Rubricado.==
El Oficial de la Sección Administrativa de Primera Enseñanza de la provin-
cia de Madrid==Certifica: Que la presente hoja de servicios, está conforme con
los antecedentes que de la Maestra a que se refiere consta en esta Sección
y con los documentos que el interesado ha exhibido.==Haciendo constar que
los servicios que se acreditan son tres años dos meses y veinte días.==Y ~~pe-~~
~~xxxxxx~~ ~~xxxxxx~~ los efectos prevenidos en la instrucción 7^a de la Real Orden
de 15 de noviembre de 1922, expido la presente certificación, visada por el
Jefe de esta Sección Administrativa de primera Enseñanza, en Madrid a 21 de
Diciembre de 1933.==Firma ilegible==Rubricado.==V^oB^o==El Jefe de la Sección.==G.
Escribano==Rubricado== Hay un sello en tinta de la Sección Administrativa de

Primera Enseñanza de Madrid.

Es copia,

Sevilla 22 de Diciembre de 1933.

Juan Morales



Pagado 25.

9

A.3.925.427*

Concurso-información para proveer de plazas de Maestros o Maestra con destino al Instituto Escuela de Sevilla.

Ramón Bernier Suñer.

Nacido el 27 de Agosto de 1906.

Categoría 6^a. N.º 119 de la lista única del 28.
En la actualidad desempeña la plaza de Maestro de la Escuela n.º 1 de Fuente-Talavera (Córdoba). Anteriormente tuvo a su cargo la preparación de ingreso para el Bachillerato en la "Academia Espinosa" de Córdoba.

Al tomar posesión del destino que actualmente desempeño me sentí animado de lo propósito más entusiastas para desarrollar una labor pedagógica eficaz y positiva. Obstáculos no faltaron para que mi ánimo desfalleciera y para que mis ansias redentoristas cayeran por la borda, más se superponiéndome a ese cúmulo de dificultades seguí con tesón y entusiasmo, que mis deseos cristalizaran en algo tangible y de resultados apreciables.

A la Escuela que me trajo en suerte, desahogada y muerta, procuraré resucitarla y darle aliento para que fuera algo vivo, acogedor y estimulante.

Ningún movimiento, ninguna disciplina dejaré de suministrarse en mi Escuela. No me detendré a exponer punto por punto la labor desarrollada en ella, porque esto me ocuparía un espacio que no dispongo. Describiré mi programa y la orientación dada a la enseñanza.

"En estos pueblos hemos de preocuparnos por simular el más puro idealismo con la realidad ambiente inmediata. El Maestro, en estos lugares, no debe remontarse a regiones tan lejanas y tan divorciadas de la realidad que le circunda, que convierta la Escuela en un laboratorio para sus ensayos personales y para la ampliación de su cultura profesional olvidando y desentendiéndose de aquellos problemas y de aquellas cuestiones que interesen más íntimamente a sus alumnos. En este caso chocará inevitablemente con el vecindario, quien imposibilitará su labor por masistencia, por indiferencia y desvío. Pero es que no ha de ser excesivamente practista, vulgar y rutinario, que vaya a hacer total renunciamiento de sus opiniones pedagógicas para acomodarse estrictamente a la realidad cultural del pueblo. Continuará discretamente las más modernas teorías con las rutinas más arraigadas; muchas veces estas rutinas son una necesidad de estas partes. Nada de estridencias modernistas, pero tampoco de monotonía y aburrimiento. Preocupémonos de las conveniencias de los alumnos, pero sin olvidar nuestros estímulos culturales que a la larga redundarán en beneficio de aquellos."

El párrafo que antecede es copia literal de una memoria que elevé a la Inspección de 1ª Enseñanza. La labor que realicé está de perfecto acuerdo con el espíritu del mismo.

En lenguaje directo el arcaico secretario panatol-
cal, el método machacon rutinario y aburrido de la lec-
tura mecánica y de la Escritura sin sentido por una
racional enseñanza. Enriquecimiento continuo del
léxico, discusiones, conversaciones sobre temas variados,
lectura expresiva y racional, ejercicios de redacción sobre
los más variados asuntos. En Gramática nada de antipáticas
definiciones, sino repetido ejercicio para hacer prácticas
las enseñanzas de este arte.

El programa de Geografía e Historia, previene desarrollo
de una manera intuitiva y activa. Partiendo de la Geo-
grafía inmediata para ir ensanchando sus ideas hasta el
total conocimiento del Universo. En Historia muchas lec-
turas, repetidas lecturas históricas seguidas de un comentario,
y narraciones sobre temas de Historia de la Civilización.

Como creo que son las Aritmética y Geometría las cien-
cias más interesantes y de más inmediata aplicación para la
población rural española les presto desde el primer momen-
to la atención que merecen. Además la gimnasia mental
que provoca el cálculo es utilísima para desarrollar el me-
morismo y acostumbrar al niño a la meditación y al buen
pensar.

Me esfuero en cultivar el amor a la naturale-
~~za~~, suavizando un tanto el instinto duro y cruel con que
el campesino de nuestra España la trata. Las ciencias na-
turales se estudian en su medio y los niños coleccionan, mi-
nerales, insectos, plantas etc. I formamos nuestro modesto
museo, enriquecido de continuo por las espontáneas
aportaciones de los niños. Lo constituyen trabajos de clase,
colecciones de minerales, de fotografías de insectos, ejercicios
cartográficos, reproducciones de cuadros célebres etc.

No es este el concepto ideal que tengo yo forjado
de la Escuela. Si le hubiera imprimido un sello en
armonía con las teorías pedagógicas hoy en boga; má-
s si no lo hice fue por una absoluta carencia de me-
dio, por la falta de apoyo en quienes están obliga-
dos a colaborar conmigo y por no chocar con la

realidad ambiente a la cual hay que atemperar
se muchas veces a despecto de la Pedagogía.

Estudié en la Normal de Córdoba, invirtiendo
cuatro años en obtener el título, obteniendo la co-
lificación de Sobresaliente en todas las asignatu-
ras excepto en dibujo lineal que obtuve la de Notable.
Sobresaliente en Realida y premio extraordinario
en el título.

Posteriormente cursé los estudios de Dacluller.

Siempre me repugó la merquina idea que de
la Escuela se ha tenido en la Pedagogía tradici-
onal. La "escuela de aprender" me horroriza. Soy
un enamorado de la Escuela, educadora, for-
mativa, capacitadora. De aquí que mis inspira-
dores hayan sido los que ya teórica o prácticamente
enunciaron en esta idea. Admiro por tanto
a Rousseau, Pestalozzi, Giner, Ferrer así como
Klirst, Perrier etc.

Resido en Puente Palmira (Córdoba)

Puente Palmira a 14 de Octubre de 1933

Manuel Bermúdez

PATRONATO DE CULTURA DE SEVILLA.

COPIA DE LA HOJA DE SERVICIOS DEL MAESTRO DON MANUEL BERNIER LUQUE.

HOJA DE SERVICIOS.=HAY un timbre especial móvil de veinticinco centimos.=
y un sello en tinta de la Sección Administrativa de 1ª Enseñanza de la
provincia de Córdoba.=

PROVINCIA DE CORDOBA.=Escalañon de Maestros de Escuelas Públicas.=
Número 49 lista unica de oposiciones de 1928.del Escalañón general.=Ca-
tegoria...Haber anual de 3.000 pesetas.= Primer Escalañón.=

Don Manuel Bernier Luque, natural de La Carlota, nacido en 27 de Agosto de
1906, Edad 27 años, Posee título de Maestro de 1ª Enseñanza expedido con la
nota de Sobresaliente en 27 de Noviembre de 1925, y se halla registrado en
esta Sección al folio 47, núm. 1968 del libro correspondiente.=Otros Titulos
que posee: Bachiller plan antiguo.

Destino que desempeña o ha desempeñado en el pueblo y provincia que se ex-
resa.=Castro de Campos(Priego)=Forma en que obtuvo la Escuela.=Interino,=
Sueldo,=2.000 Pesetas.=Fechas del nombramiento,=22 Mayo 1928.=De la pose-
sion,=24 Mayo 1928,=Del cese,=18 Junio 1928, Servicios,=Interinos,=25 dias.=

Destino que desempeña o ha desempeñado en el pueblo y provincia que se expre-
san,=Fuente Palmera, (Córdoba). Forma en que obtuvo la Escuela,=Oposición,=
Sueldo,=3.000 pesetas.=Fechas del nombramiento,=10-Noviembre-1930.=De la

posesion,=15-Noviembre-1930.=Del cese,=3-Marzo-1933,=Servicios, En propiedad,
2 años, 3 Meses, 19 Dias.=Destino que desempeña o ha desempeñado en el pueblo

y provincia que se expresan,=La misma.=Forma en que obtuvo la Escuela,=G.22-
4-33.=Sueldo,=4.000 pesetas.=Fechas, del Nombramiento,=19-Abril-1933=De la

posesion,=4-Marzo-1933,=Continuo, Servicios =8 Meses y 20 Dias.=Total de ser-
vicios en la fecha del ~~xxxxx~~ 2 de Diciembre de 1933, inclusive=3Años, 18 Dias,
en Propiedad y 25 dias de Servicios interinos.=Fuente Palmera a 1 de Diciem-
bre de 1933. El Maestro, Manuel Bernier=Rubricado. Observaciones=NADA.=El Ofi-

cial de la Sección Administrativa de Primera Enseñanza de la provincia de
Córdoba,=Certifica: que la presente hoja de servicios está conforme con los
antecedentes que del Maestro a que se refiere consta en esta Sección, y con

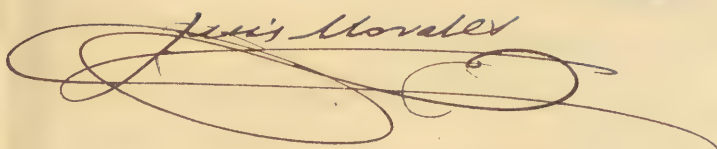
los documentos que el interesado ha exhibido: resultando con tres años y diez

y ocho días de servicios en propiedad y veinticinco días de servicios interinos.=Y a los efectos prevenidos en la instrucción 7ª de la Orden de 15 de Noviembre de 1922, expido la presente certificación, dada por el Jefe de esta Sección Administrativa de Primera Enseñanza en Córdoba a 2 de Diciembre de 1933.=Eleuterio Repullo, Rubricado,=VºBº, El Jefe de la Sección,=Acdtal,=J.Coello,=Rubricado y sellado.

Es copia.

Sevilla 22 de Diciembre de 1933.

Juan Morales





Nº: 22 / 11
B.7.492.380 *

Concurso Información

para proveer cuatro plazas de Maestros o Maestras con destino al Instituto-Escuela de Sevilla.

2- Parmen San Blas.

3- Nacida el 1º de Julio de 1905

4- Sexta categoría - Nº 8.315 de Escalafón.

5- En la actualidad maestra nacional de Tafalla (Navarra). — Accidentalmente maestra-alumna interna por oposición del Colegio Nacional de Sordomudos y ciegos de Madrid.

Con anterioridad maestra interna en Tamlouca.

6- Lo que hace. — Cursar el 1º año de la especialidad de ciegos.

Lo que hizo. — Nombrada en propiedad para Valluércanes (Burgos), pueblo misero y escuela mixta, tan pobre como el resto del país, con una matrícula de 90; con autoridades sin afán de cultura y contando como únicos medios con mi fuerza y fuerza de voluntad, los puse en acción y sepulté aquella escuela llena de ma-

pas viejos, carteles y cuachos raucos para dejar las
paredes limpias. Desperté a los alumnos de libros
voluminosos y de su rutinariosmo adquirido a fuerza
de "cantar alta", de repetir lecciones sin razonamiento,
de sacar láminas etc. etc. Hicé entrar la luz en la
escuela: la luz solar y la luz de la vida.

No acepté memorismos sino razonamientos. Parta-
mos las láminas de dibujo y copiaron de la natu-
raleza. Terminaron aquellas operaciones largas y
abstractas y fueron sustituidas por otras concretas.
Abandonamos la escuela con frecuencia y fuimos en
busca de material natural.

En fin, aquella labor emprendida suponía matar
los prejuicios del ambiente que se manifestaban
innatos en el niño. Logré, sin matarlos, auer-
tignarlos. Así aquella escuela empezó una nue-
va vida donde había haciendo trabajar a los
alumnos; desperté la curiosidad embotada
haciendo renacer la personalidad propia.

Al fin mis alumnos pensaban como ellos sentían,
no como antes, que era como la maestra quería.

Fui después trasladada a Yafalla (Havana)
donde el ambiente era más favorable. Un escollo
grande había que vencer: la preponderancia de
los colegios de religiosas. Lo vencí.
La matrícula era al principio de 94 y al aban-
donar la escuela de 93.

Aquella escuela tenía ya carácter de tal.
Y también como en la anterior tuvo que luchar con-
tra vicios adquiridos, consecuencias de una labor
exhibicionista, más propia para gloria de la
maestra, que para utilidad de los discípulos.
Fue una clasificación en 3 secciones. Estudié
para ello a los tres grados del desenvolvimiento

mental: perceptivo, conceptual y racional.

Y vamos a trabajar en las distintas materias y lo hicimos así:

Lectura y escritura. - Ambas las hicimos simultáneas. Artemia único en el grado 1.º libreta y lápiz. En los otros, libros que con frecuencia las niñas elegían. Empecé siempre por la palabra para llegar a la letra.

Cálculo. - Operaban en el grado 1.º con la 1.ª y 2.ª decena dándoles a conocer las operaciones fundamentales. En el 2.º grado operaban algunas hasta el millar.

Gran variedad de problemas se resolvían, pero todos de reducidos datos y de aplicación a la vida real.

Geografía e Historia. - Hasta llegar al 2.º grado la Historia se reducía a la de los objetos más convenientes: nombres, ni fechas, ni batallas.

En el 2.º grado se les hacía concebir la Historia como una línea recta a partir de Jesucristo hasta la fecha. Sobre esta línea colocaban los hechos.

En Geografía desterramos catálogos de nombres y la ligamos siempre a la Historia.

Dibujo. - En ninguno de los grados se acudió a láminas. Copiaron siempre del natural y se dio gran preferencia al dibujo espontáneo.

Física, Química e Historia Natural. - Cuanto aprendieron fue a base de experiencias, de la realidad.

Toda de memorismos.

Lenguaje. - Ya ligado a la lectura, haciéndose ejercicios varios de composición, resúmenes etc. Así se sacaban reglas gramaticales.

En los ejercicios de dictado se deboraba siempre el camino pensando que era mejor prevenir que llenar el cuaderno de correcciones.

Así se procedió en todas las materias desterrando memorismos y dejando su campo al razonamiento.

Lo que no hace. - Situada en la actualidad en el Colegio de

Sordomudos y ciegos, no consigo el fin que me propongo.
Busqué una documentación profunda sobre los problemas
de estos anormales y no la he logrado, aun poniendo
de mi parte todos los posibles.

Lo que no hizo: - Algo debí de hacer en mi última escuela
que tenía en proyecto: un ropero para las niñas pobres de
la localidad, cuyas prendas debían confeccionar las alum-
nas.

Una cantina para asistir a varias niñas que bien lo necesi-
taban.

Y últimamente varias excursiones para visitar lo más
importante de la provincia.

7.º Cursé mis estudios en la Normal de Pamplona, inir-
tiendo 4 cursos, hasta su terminación.

El resumen de las calificaciones es el siguiente:

Sobresalientes - 15

Notables - 12

Aprobados - 13

Obtuve el N.º 1 en las oposiciones celebradas en el Rec-
torado de Saragosa el año 1926, ocupando el N.º 1
en la lista única.

9.º La lectura de cuanto se ha referido a Educación
nueva: Dewey, Miss Parson, Froebel, Decroly, Angel
Pati etc. etc. despertaron en mí la concepción
de una escuela llena de actividad que me hizo
desterrar siempre la escuela de inmovilidad.

Así influenciada trabajé siempre buscando
la renovación de mi escuela.

10.º Residencia: Madrid - Paseo de la Castellana, 71
Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos.

Madrid 31 de Mayo 1932

Carmen Priz Olarte

Propuesto por
orden del Patro-
nato de 4-X-32

M. Land



PROVINCIA DE NAVARRA.

Copia de la hoja de servicios de Da Carmen Ariz Elcarte.

Escala-fón de Maestras de Escuelas públicas.

Número del Alta del Escala-fón general.....Categoría 7a.-Haber anual de 3.000 pesetas.-Primer Escala-fón.

Da Carmen Ariz Elcarte, natural de Pamplona, provincia de Navarra, de edad de 26 años, nacida en 12 de Julio de 1905.-Título de Maestra de la Enseñanza, expedido con nota..en 2 de Febrero de 1924, registrado en la Sección Administrativa de la Enseñanza de Pamplona al Rómbo 50, número 1728 del libro correspondiente.

Maestra interina de Pamplona, como opositora.-Nombrada en 11-Marzo-1927, cesando en 3-October-1927, con 6 meses y 23 días de servicios interinos y sueldo de 2.000 pesetas, se posesionó en 11-Marzo-927.

Maestra propietaria de Vallnicanes(Burgos) con el sueldo de 3.000 pesetas, por oposición. Fue nombrada con fecha 12 Septiembre de 1927, tomó posesión en 4 de October de 1927, teniendo en la categoría al cesar en 31 de Diciembre de 1929, 2 años, dos meses y veintiseis días.

Maestra propietaria de Tafalla, en virtud de traslado por el 4º turno, por R.O. de 9 de Diciembre de 1929, -fecha del nombramiento 27 de Diciembre de 1929, fecha de la posesión 1º de Enero de 1930, servicios en la categoría 1 año, 11 meses y 25 días.

Total de servicios en la categoría=4 años, 2 meses y 22 días y de servicios interinos-6 meses y 23 días.

Observaciones: =Convocatoria R.O. de 16 de Junio de 1925, número de la lista general 45 Voto de gracias de la Inspección de la Enseñanza de Burgos en 13 de Diciembre de 1929. Cursa en la actualidad estudios especiales de Bordo-mudos y Ciegos en Madrid.

La hoja que se copia está certificada en la Sección Administrativa de Pamplona en 25 de Noviembre de 1931.

Nombrada para la Sección Preparatoria del Instituto-Escuela de Sevilla en 20 de Octubre -1932.

PROVINCIA DE BALEARES.

Copia de la hoja de servicios de Don Victor Navarro Pavia.

Escala-fón de Maestros de Escuelas públicas.

Núm. alta del Escala-fón General..Categoría 7a.-Haber anual-3.000 pesetas.-

Don Victor Navarro Pavia, natural de Alfara de Algimia, provincia de Valencia, de 26 años de edad, nacido en 2 de October de 1905--Posee el Título de Maestro de la Enseñanza con nota de...expedido en 4 de Marzo de 1925 y registrado al Folio 26, número 326 del libro correspondiente en la Sección Administrativa de la Enseñanza de Baleares.

Maestro interino de Alfara de Algimia(Valencia) con el sueldo de 2.000 pesetas-fecha del nombramiento-28 de October de 1925-Fecha de la posesión=1-Noviembre de 1925, cesando en 31 de Julio de 1925. tiempo de servicios=0-año-9 meses-0-días Maestro interino de Valencia, calle Martí, 5. Fecha del nombramiento-6 de October de 1928. sueldo 2.000 pesetas-fecha de la posesión-10-October de 1928-fecha del cese-30-Abril-1929-Tiempo de servicios-0-años-6-meses-20-días.

Maestro interino de Benicamaclet(Valencia) en 31 de Mayo de 1930 y sueldo de 2.000 pesetas. Se posesionó en 1-Junio-1930, Cesó en 6-Noviembre-1930-Tiempo de servicios-0-años--meses-5-días 6.

Maestro propietario de Santa Margarita(Baleares) Nombrado en 10 de Noviembre de 1930-Fecha de la posesión-10-Noviembre de 1930. Continua-Servicios a la fecha del cierre de la hoja de servicios-Años-1-Meses-6-Días-20-Total de Servicios en esta misma fecha-En la categoría-1 año-6 meses-20 días-En propiedad-1-año-6-meses-20-días. En interinos-1-Año-8-meses y 26 días.

Certificada esta hoja en la Sección Administrativa de la Enseñanza de Baleares en 7 de Junio de 1932.

Con fecha 20 de October(Gaceta del 25) fue nombrado por la Dirección General de la Enseñanza a propuesta del Patronato de Cultura de Sevilla, Maestro de la Sección preparatoria del Instituto-Escuela de Sevilla.

PROVINCIA DE SEVILLA.

Copia de la hoja de servicios de Don. Juan Benjumea Simón.

Numero alta en el Escalafón General... Categoría 7a.-Haber anual 3.000 pesetas.- Primer Escalafón.=

Don Juan Benjumea Simón, natural de Gileña, provincia de Sevilla, de 24 años de edad, nacido en 6 de Diciembre de 1907.-Posee el título de Maestro de la Enseñanza con nota de...., expedido en 23 de Octubre de 1928.

Maestro en propiedad de la Escuela unitaria de Fuente Carretero (Córdoba) por oposición libre, con el sueldo anual de 3.000 pesetas.=Fecha del nombramiento= 8-Noviembre-1930.-Fecha de la posesión-10-Noviembre de 1930-fecha del cese= 10-~~XXXXXX~~Noviembre-1931.-Tiempo de servicios-Años-1-Meses-0-Días-1.

Maestro de la Escuela unitaria de Las Babezas de San Juan (Sevilla), con el sueldo anual de 3.000 pesetas.Fecha del nombramiento-15-Octubre-1931-fecha de la posesión-11-Noviembre -1931-Continua-tiempo de servicios-Años-0-Meses-6-Días-26.=Total del tiempo de servicios en la fecha del cierre de esta hoja-1-Año-6-Meses y 27 días.

Esta hoja está certificada en la Sección Administrativa de la Enseñanza de Sevilla en 8 de Junio de 1932.

Con fecha 20 de Octubre (Gaceta del 25) fué nombrado a propuesta del Patronato de Cultura de Sevilla, Maestro de la sección preparatoria del Instituto-Escuela Sevilla.

PROVINCIA DE SEVILLA.

Copia de la hoja de servicios de D. Vicente Prieto Alvarez.

Numero alta del Escalafón General...-Categoría 7a.-Sueldo anual-3.000 pesetas.- Primer Escalafón-

Don Vicente Prieto Alvarez, natural de Buenavista, provincia de Canarias, de 24 años de edad, nacido en 21 de Enero de 1908, Posee el título de Maestro de 1ª Enseñanza, expedido con nota de... en 3 de Agosto de 1931, registrado en la Sección Administrativa de la enseñanza de Sevilla el Folio 23, numero 373 del libro correspondiente.

Maestro de la Escuela Unitaria de Benamahoma (Cádiz) por oposición libre y sueldo de 3.000 pesetas. Fuen nombrado con fecha 7--Noviembre de 1930, Fecha de la posesión-11-Noviembre-1930.Fecha del cese-11-Nobre.-1931-Tiempo de servicios-Años-1

Meses-0-Días-1-Maestro de Sección de la Escuela graduada de Mairena del Alcor (Sevilla) Fecha del nombramiento-13-Octubre-1931-Fecha de la Posesión-12-Noviembre-1931-continua.= Total de servicios a la fecha del cierre de la hoja=1-Año-6-Meses y 26 días.

Esta hoja está certificada en la Sección Administrativa de la Enseñanza de Sevilla el día 6 de Junio de 1932.

Con fecha 20 de Octubre de 1932 (Gaceta del día 25) fué nombrado a propuesta de la Dirección General de la Enseñanza, Maestro de la Sección preparatoria del Instituto-Escuela de Sevilla.

Estos nombramientos fueron rectificados por O.de la Dirección General de la Enseñanza de fecha 28 de Octubre de 1932, (Gaceta del 29) por haber consignado en la de fecha 20 que se hacían para el Instituto de 2ª Enseñanza, debiendo decir para el Instituto-Escuela de Sevilla.



Vº 8

14

B.8.030.194 *

Concurso. Información para proveer cuatro plazas de Maestros o Maestras con destino al Instituto-Escuela de Sevilla.

Nombre y apellidos. Vicente Prieto Alvarez.

Fecha de nacimiento. El 21 de Enero de 1.908 (24 años).

Categoría y número del Escalafón. 7ª categoría. No estoy incluido en el Escalafón. Ocupe plaza en las oposiciones convocadas el 1.928.

Hice los ejercicios en Cádiz, donde figuré con el n.º 1. En la lista general única ocupé el 43. Descartados, 40 maestros del 2º Escalafón que, por ser los, pasaron a la cabeza con puntuaciones muy inferiores, quedé con el n.º 3 de la referida lista única.

Destino actual y los anteriores a mi ingreso en el Magisterio Nacional.

Actualmente sirvo una sección en la Escuela Nacional Graduada de Maestros del Alcor (Sevilla). - A los siete meses de terminar la carrera obtuve, mediante concurso, la Escuela del Pósito Marítimo de Cádiz. - A propuesta del Director de la Escuela Normal, y con el voto unánime del Claustro, fui nombrado Ayudante de Ciencias del antedicho Centro. - Por el Rector de la Residencia Normalista de Cádiz fui designado Profesor encargado del régimen interno de la misma.

Lo que actualmente hago y lo que anteriormente hice y lo que no he hecho ni hice y hubiera deseado hacer. Mi labor en esta escuela (1ª

sección) tropieza con dos poderosos inconvenientes: el crecido número de alumnos (60) y la limitación del aula (36 m²). La actividad de la escuela queda forzosamente limitada y el maestro ha de aguzar su ingenio para atraer la atención de los niños, solicitada, las más de las veces, por las molestias que mutuamente se ocasionan. Para que la atención del niño pueda fijarse es preciso rodearlo de un mínimo de comodidades que, desgraciadamente, no hay en esta escuela. Unase a esto, la hostilidad con que los padres acogen todo lo que, en orden a la educación, se aparta de la rutina. Ejemplos, varios podría citar. De otra parte, existen las naturales

sugerencias a la marcha general de la graduada.

Conocidas algunas de las características esenciales de la escuela y del medio que la rodea, trazaré sucintamente el plan seguido en ella.

Las normas generales que informan mi labor son: excitación y encausamiento de la actividad; colaboración; respeto a la espontaneidad; familiaridad en el trato; constante empleo de la conversación, como medio insustituible y uso frecuente de las lecciones ocasionales, sin más limitación que el sagrado interés del niño. Los castigos corporales y aquellos otros que ridiculizan y degradan, y los premios y distinciones tan propicios a despertar sentimientos de vanidad y envidia, han sido totalmente desterrados. Mi consejo, miya reflexión, un gesto, consiguen más, del niño normal, que la violencia y una frase de aliento o estímulo es el mejor de los premios.

Las enseñanzas del lenguaje ocupan lugar preferente; son, valga la frase, el nervio de la labor; en ellas descansan y se nutren las demás enseñanzas. No se concretan a la simple y tradicional lectura y escritura. No. Los ejercicios ofrecen una amena variedad. Son estos: ejercicios simultáneos de escritura, lectura y dibujo; composición oral de frases e ilustración de las mismas; lecturas, por el maestro, de trozos escogidos; explicación de grabados y ejercicios de invención; ejercicios gramaticales con elementos corrientes entre los niños (nombres, adjetivos, artículos, etc); pequeños dictados usando palabras conocidas y recitado de composiciones, muy breves, de buenos autores.

En las enseñanzas del cálculo sigo la misma norma. Contar, medir, pesar, son las ocupaciones primeras y, poco a poco, van consiguiendo en sus cuartillas, valiéndose de los números, los resultados obtenidos. Desde un principio se inician en los problemas, sencillos desde luego, buscando los asuntos en "su mundo". La Capucina Roja o las aventuras de Pinocho, por ejemplo, nos pueden suministrar abundantes materiales.

La brevedad impuesta me impide continuar particularizando.

¿Qué hice anteriormente? Resaltaré una circunstancia que mediatizaba mi actuación, subordinándola al fin apetecido. Al aprobar la oposición fui destinado a Benamahoma (Cádiz), en cuya escuela, tenía que realizar el año de prácticas fijado en la convocatoria. Permanecí en ella un año justo y al finalizar éste, obtuve certificación favorable.

Tres años de interinidad tenían deshecha la escuela. La ma-

trícula era de 25 niños y la asistencia muy escasa e irregular. Puse mi mayor empeño en remediar este estado de cosas, consiguiendo, a los dos meses, una matrícula de 49 y una asistencia media de 40 niños. - En cuanto a conocimientos y desarrollo intelectual, dejaban mucho que desear. En estas circunstancias, ¿qué hacer? Tras mucho meditar tomé una resolución: había que intensificar las enseñanzas del lenguaje y del cálculo, con un doble propósito: elevar el nivel de conocimientos y estimular el desenvolvimiento intelectual de los niños. Había que "hacer" la escuela y articularla para que cada niño dejase de ser "un caso especial". El resto de las enseñanzas las di en lecciones ocasionales y de cosas, aprovechando las diarias incidencias y el interés de los niños.

Esta fue mi labor durante el año; en ella puse gran entusiasmo. Según el informe que el Sr. Inspector hubo de extenderme, al finalizar el año de prueba, conseguí mi propósito.

¿Qué hubiera deseado hacer? Muchas, muchas cosas... Y sin embargo han quedado en eso, en deseos, en proyectos. Desgraciadamente la escuela se ha venido desenvolviendo en un ambiente de incompreensión que ha hecho casi imposible extender su benéfica actuación al medio social. Soy partidario de una íntima compenetración entre la escuela y la calle y, para ello; nada mejor que el constante trato. El maestro no debe desaprovechar ni una sola ocasión de ponerse en contacto con el pueblo; su labor educadora y orientadora ha de continuar fuera del aula. - Otra dificultad que ha limitado mi labor ha sido la escasez de material pedagógico. Y no se crea, por eso, que soy exigente. No. Sin pretender llevar a la escuela un material lujoso y caro; es indispensable, sin embargo, disponer de medios económicos para que la escuela se fabrique "su material". Se será el más adecuado y el que, a pesar de sus deficiencias, logrará mayores éxitos en orden a la educación.

De suerte que mi ideal sería una escuela en que quedasen eliminados todos los inconvenientes apuntados a lo largo de estas notas y que poseyese, en cambio, las mejores cualidades. En ella cabía seguir, sin las limitaciones de ahora, las orientaciones expuestas. Los resultados que se obtendrían, actuando en un medio comprensivo y favorable, superan, a no dudar, los cálculos y previsiones de los más exigentes.

Escuela Normal en donde cursé los estudios; tiempo invertido en ellos y resumen de las calificaciones obtenidas. Estudié como alumno oficial, en la Escuela Normal de Cádiz, haciendo los cuatro años de la carrera, sin interrupción y, al terminar, obtuve el título correspondiente. Fui Matricula de Honor en los cuatro cursos. Las calificaciones, por asignaturas, son: 30 Sobresalientes; 3 Notables y 2 Aprobados.

Otros estudios. Posteriormente, a la obtención del título de Maestro, realicé los estudios del Bachillerato Universitario, como alumno libre, en el Instituto Nacional de Cádiz.

Influencias que han determinado mi manera de entender y realizar la labor escolar. Las constantes relaciones mantenidas con la Escuela Normal de Cádiz, aún después de mi ausencia, hacen que esta ocupe lugar preferente en el círculo de las influencias determinantes de mi manera de entender y realizar la labor escolar. A ella y a las lecturas que, por indicación y concurso de los Profesores, he realizado debo el alto concepto que tengo de la escuela. Es la mía, una escuela muy distinta de la clásica: limpia, alegre, familiar, desprovista de todo lo que pueda distanciar a quienes han de convivir enteramente unidos: maestro y alumnos y donde no falten la comodidad y el buen gusto. La escuela no es el lugar de tortura donde van a recitar lecciones de memoria, con duras sanciones para quienes no lo logren. La escuela ha de ser laboriosa cobrera donde la colaboración de los niños y la discreta intervención y orientación del maestro, sea el arma principal con que vencer las dificultades. La escuela activa es la escuela ideal. La principal misión del maestro es facilitar, con sus sugerencias, la actividad del niño. El niño va a la escuela a realizar "un esfuerzo agradable"; el maestro y cuanto le rodea, ha de contribuir a que ese esfuerzo no se malogre. La labor escolar, a mi entender, se sintetiza en eso. - Tales son, sintéticamente expuestas, mis ideas sobre la escuela, recogidas en la diaria labor, en mis frecuentes lecturas y en las conversaciones, sobre estos temas, con Profesionales de la Enseñanza.

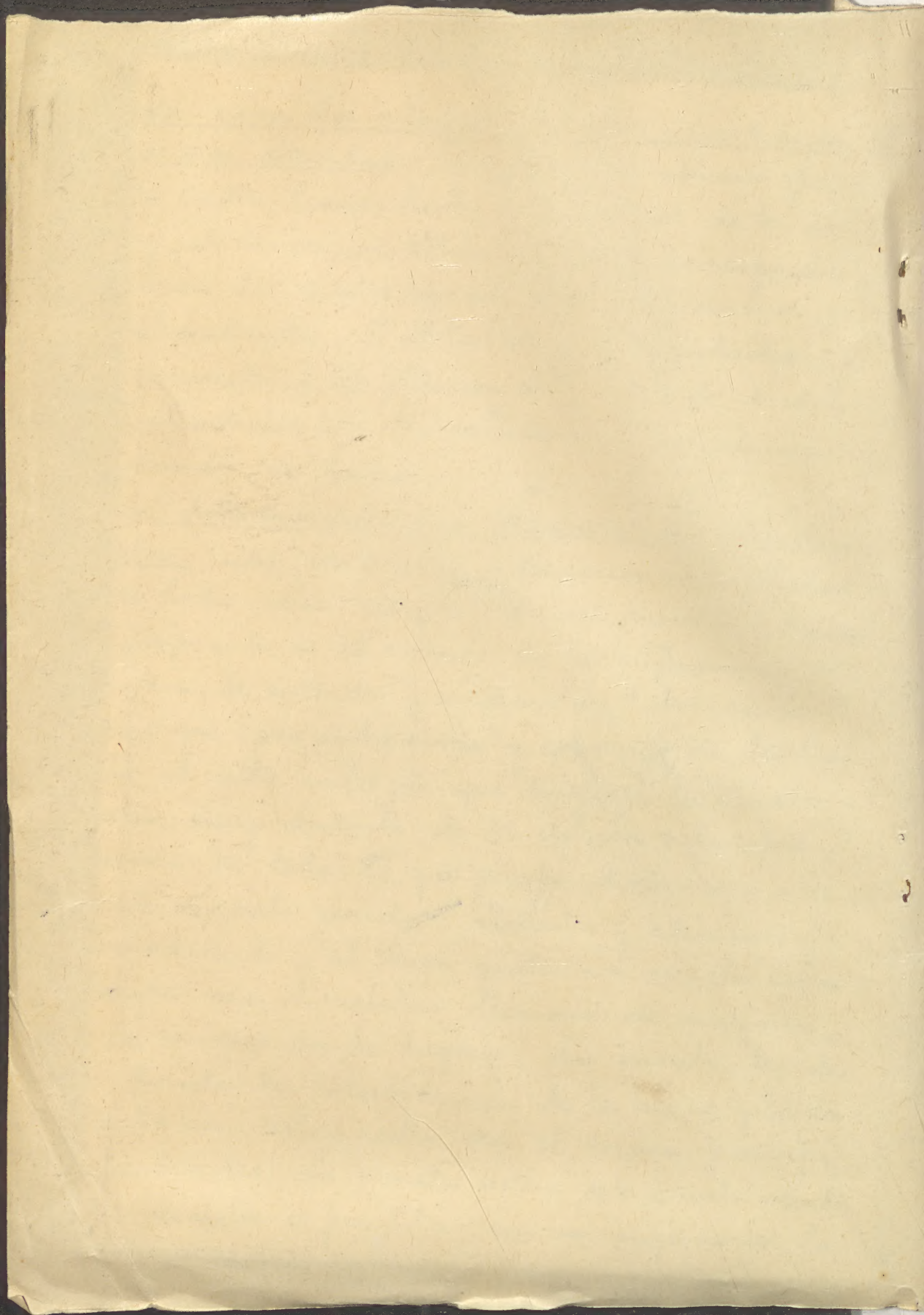
Lugar de mi residencia y domicilio. Resido en Mairena del Alcor (Sevilla) calle Fermín Salán número 7.

Mairena del Alcor 28 de Mayo 1932

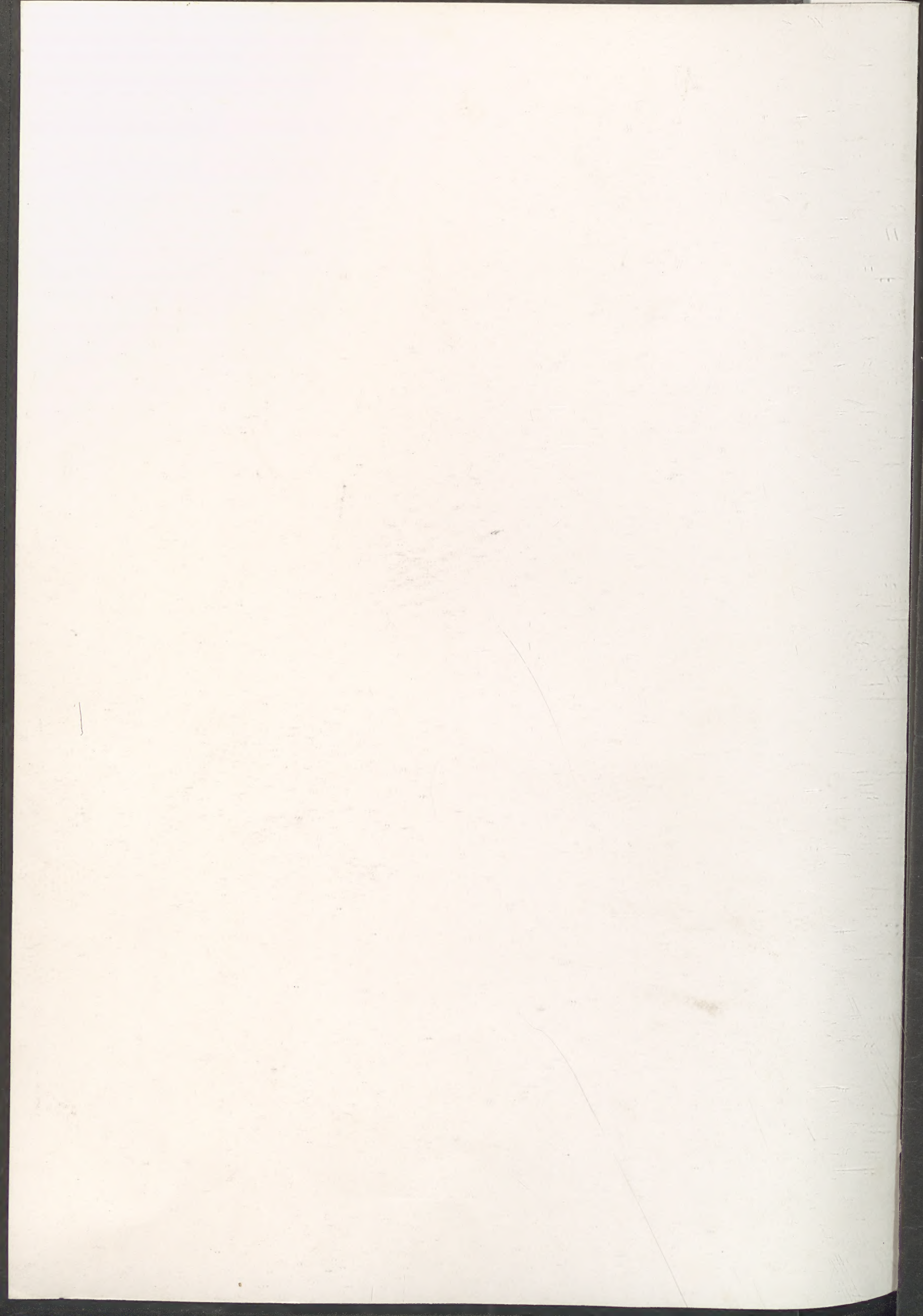
Propuesto por acuerdo
del Patronato de 4-8-32

Marcho

Vicente Prieto Alvarez







colorchecker CLASSIC



calibrite